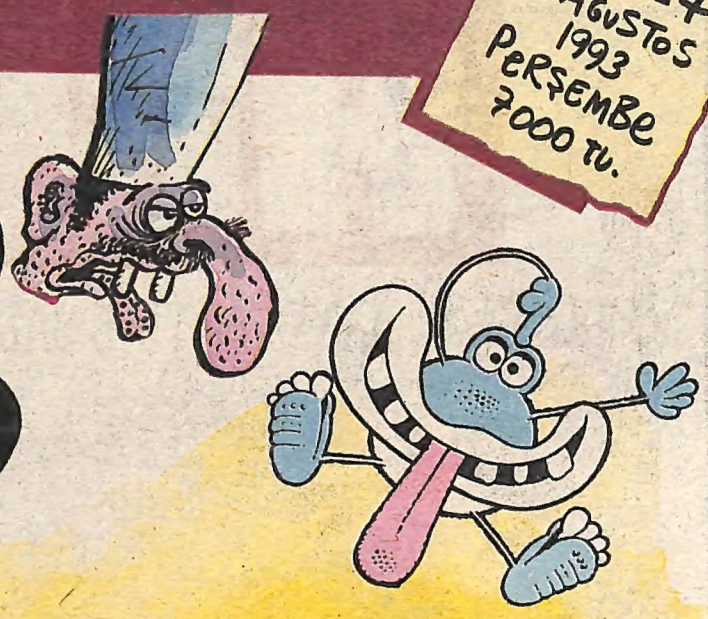
Bülent ÜSTÜN'den
YETER

Uğur DURAK'tan
Aşçı Yakup KESER

SAYI
Nó 224
12 AĞUSTOS
1993
PERŞEMBE
7000 TL.

HIBIR

Kıtalararası sinir bozucu dergi



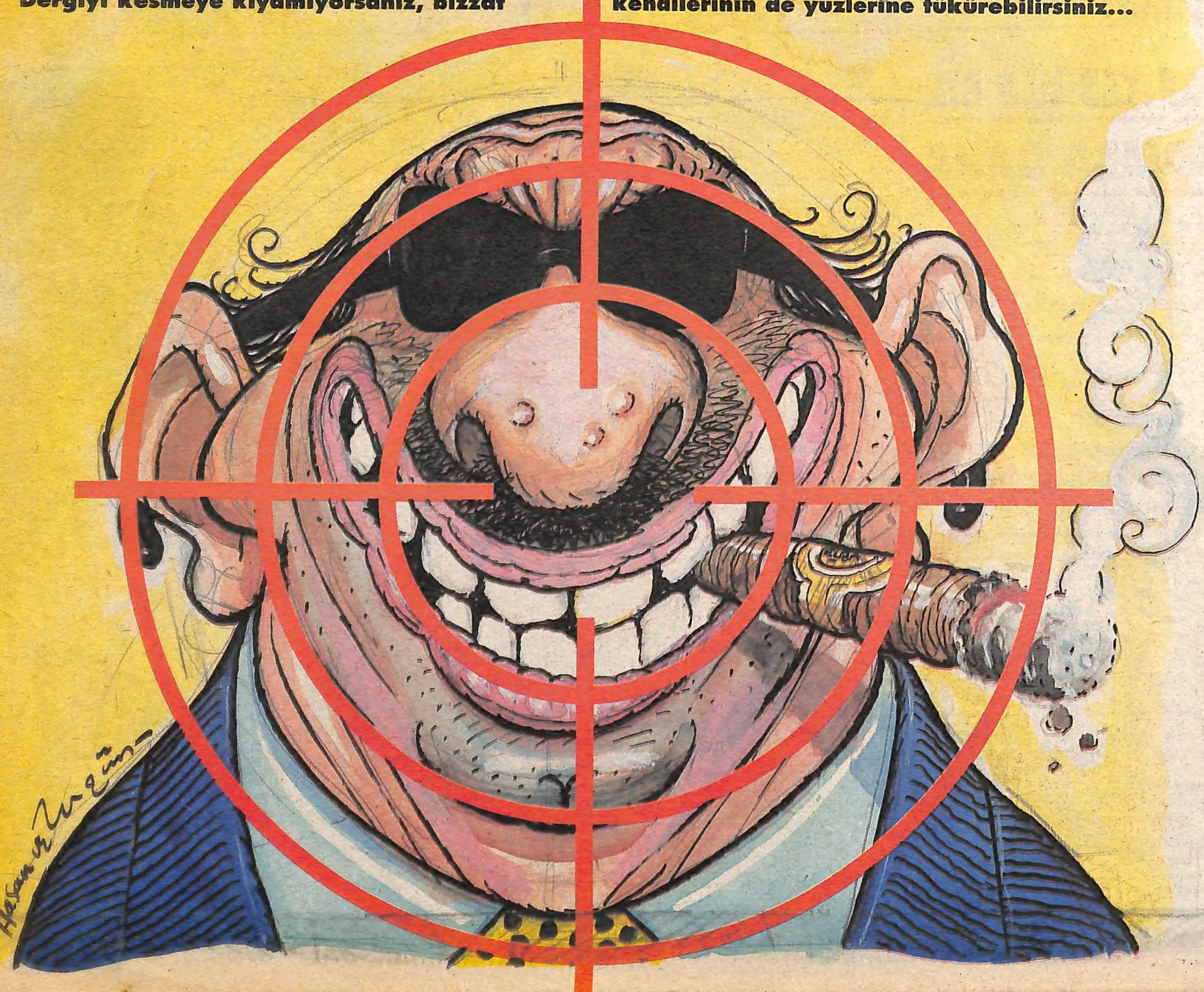
interpress

HIBIR'dan TÜKÜREN TOPLUM KAMPANYASI!...

Ortalık yolsuzluktan geçilmezken bir Allahın kulunun istifa ettiğini veya yargılandığını duydunuz mu? Hayır?.. Eeee? Bunca hırsıza karşı bu toplumda yapılacak hiçbir şey yok mu yani? Elbette var!... En azından bu hırsızların yüzüne tükürebiliriz...

Nasıl mı? Şöyle: Derginiz Hıbır; piyasadaki tüm hırsızları, vurguncuları ve talancıları temsilen bir portre veriyor... Bu portreyi kesip, duvarınıza asın... Ve; kimin yüzüne tükürmek istiyorsanız, onun yerine bu portrenin suratına hem de taa ortasına tükürün!...

Dergiyi kesmeye kıyamıyorsanız, bizzat kendilerinin de yüzlerine tükürebilirsiniz...



HBR

DAZLAKLAR, ALMANYA'da YİNE SALDIRDI.

AZERİ PETROLÜN AKDENİZ'E NEREDEN İNDİRİLECEĞİ; BATILI PETROL ŞİRKETLERİ, AZERBEYCAN, RUSYA VE TÜRK ŞİRKETLERİNİN KATILDIĞI TOPLANTIDA TARTIŞILIYOR...

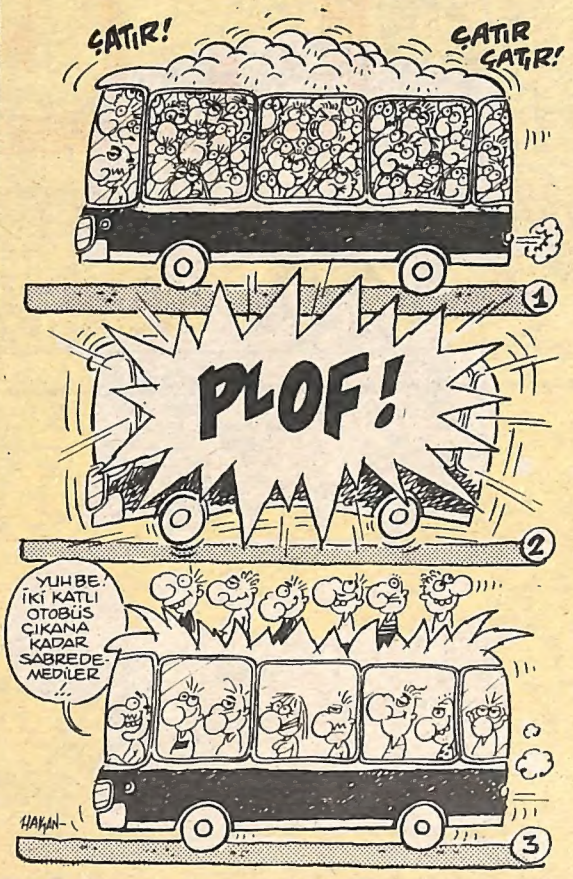
SARIYER'DEN BİR BOMBA DAHA

MÜLLER'DEN SONRA TANSU ÇİLLER'İ DE TÜRK VATANDAŞI YAPTILAR...

ABO

KAMBER'SİZ, pardon DEMİREL'SİZ DÜĞÜN OLUR MU? OLMAZ...

● İstanbul trafiği'ne yeni çözüm; iki katlı otobüsler deneme seferlerine çıkıyor...

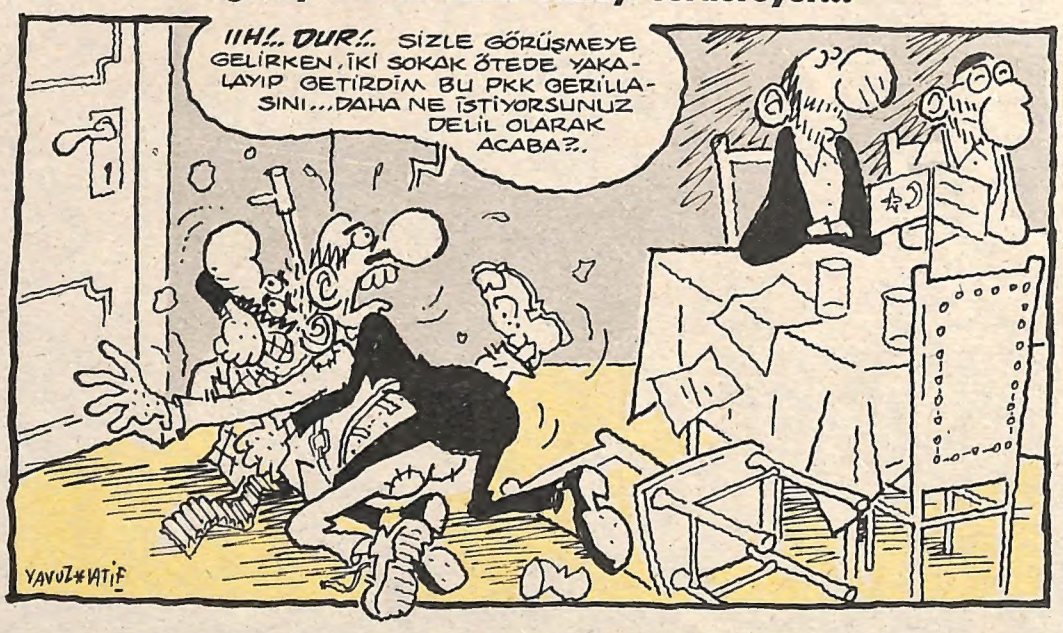


"Siyasetsiz" Siyasetçileri destekleyen medyanın SHP'deki gözdesi: KARAYALÇIN ve ÇAKMUR.

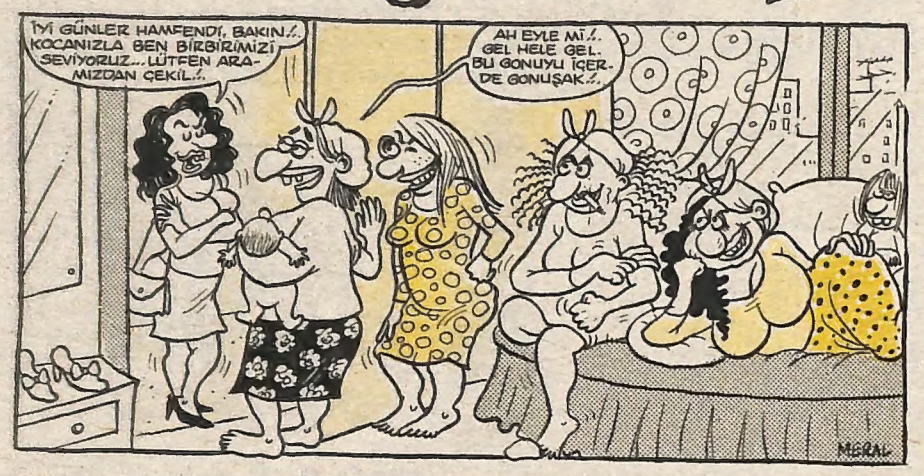
YÜKSEL ÇAKMUR, Star'a yaptığı açıklamayla SHP Genel Başkanlığı'na aday olacağını söyledi...Çakmur ayrıca; bu adaylık için bastırdığı yeni kartvizitleri basına tanıttı ve kartvizitlerin basımında kendisine yardımcı olan UZANLAR'a teşekkür etti. Yanda Çakmur'ün yeni kartı görülüyor...

YÜKSEL ÇAKMUR

● Türkiye,İran'daki PKK kamplarının yerlerini, en ince ayrıntılarına kadar belgelerle İran'a verdiği halde, Tahran yönetimi PKK' ya yataklık ettiğini yüzsüzce inkar etmeyi sürdürüyor...



Biz bIyIksIzlaR



HIBIR

haftAnın lAkırdılukurdusu...

Atilla Atalay

- Nası yani.. Konsolosluğunuzda uzun burunlu tuhaf bir adam var ve çalışan bayanlara sürekli **"Bi verun da,.. Bi kerecuk"** diyerek dolaşıyor..

- Evet... Aynen öyle... Bu üçüncü oluyor... Rumen Konsolosluğu'nun uzun burunlu tuhaf adamlar tarafından mütemadiyen taciz edilmesi diplomatik bir skandaldır... Daha önceden koruma görevlileri tarafından bahçede yakalanmıştı... Ama bu sefer binanın içine kadar girmiş... Üstelik bıçağı var... Kendisi eşime bile **"Ha oraya kapinun arkasına bi geç koklaşalum.. Bi kerecuk da... "** şeklinde çirkin teklifte bulundu...

- Sakin olun ekselansları... Lütfen olayı büyütmeyelim... Biz o adamı tanıyoruz... Biraz rahatsız... Daha önce de Festival sırasında ülkemize gelen **Bolşoy Balesi**'nden istemişti... Malum, demir perde ülkeleri dağılınca, şey oldu... Yani, ülkemize belli konularda bir akın var... Seks yani... Eh tabi, bazen yanlış anlaşılmalar olmuyor değil... Siz şimdi o uzun burunlu tuhaf adamı telefona verin ben kendisini ikna ederim... Alo..

- Çimsun?

-Bana bak... Derhal terket orayı... Deli misin be adam... O girdiğin yer konsolosluk binası... Her gördüğün sarı karının peşine gidilir mi?

- Çimsun?

- Bak hala kimsin diyor... Dinle beni... Kanunlara göre konsolosluk binasının bahçesi bile yabancı ülke toprağı sayılır... Senin uçkurun uğruna savaş çıkar alimallah...

- Çiksun...

- Orası uluslararası kanunlara tabi diplomatik bir yer... Senin zannettiğin gibi bir ev diil... Bak bütün dünyaya rezil olucaz...

- Erçeç adam neye rezil olaymuş... Erçeçtir yabacak tabiy... Ha buraya kariların hepsi yolli, kaynayi, kaynayi... Konsolos dediğin erçeç değil mi, neye ayıp olayi...

- Ya orayı adam gibi terkedersin, ya da operasyonla çıkarılırsın..

- Gel de çika bakayum... Ola sen çimsun?

- Peki... Bak, ben senin istediğin gibi kadınlardan bulucam... Sarı kadın... Haa?.

- Çimsun, sen pezevenç misun?

- Boşver şimdi... Bak ben hemen yola çıkıyorum... Sen oradakilerden uzak dur... Bilmiyosun ama içlerinden biri konsolosun eşiymiş çok ayıp olur...

- Çim isterse olsun, hepsi yolli... Memleketta ben piyanistinu, balerininu, doktorinu kastecusunu cördüm... Hatta bi kari dedi çi ülkemde yazaridum... "Cel ben sağa yazayum" dedum, devurdum aşaği... "Oh" dedi da, başka laf demadi... Ne çi?... Ha buraya düzgin karı celur mi, hepsi yolli... Ha burdan bir yere citmeyrum... Bi kerecuk da.. Sonra ciderum...

- Bak bize başka yol bırakmıyorsun ama... Sonra çok pişman olucaksın... Gel yol yakınken çık oradan... Yoksa seni aklına bile gelmiycek bir yöntemle dışarı çıkarmasını biliriz... Bu son çağri... Derhal orayı terket...

- Çimsun? Bela misun?

★★★

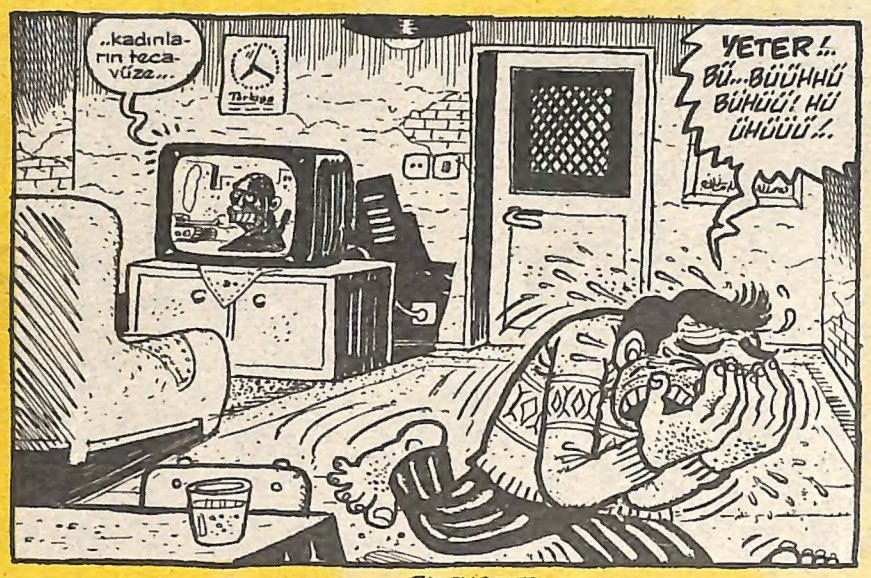
- Ola Temaal.. Ola tohumin kurusiiin, ola gözun çıksiiin..Memleçetteçi Romen karilari yetmeyi mi da ha buraya İstanbul konsoloslarinin karilarına dadandin...Uçkuru piçaklara celesi... Çık ola dişari çıık..

- Hii Fadima... Kiz vallahi bişey etmedum... Ha öyle geçeruken çendileri çağırdı..Ört o piçağı karicum, etme pağa.

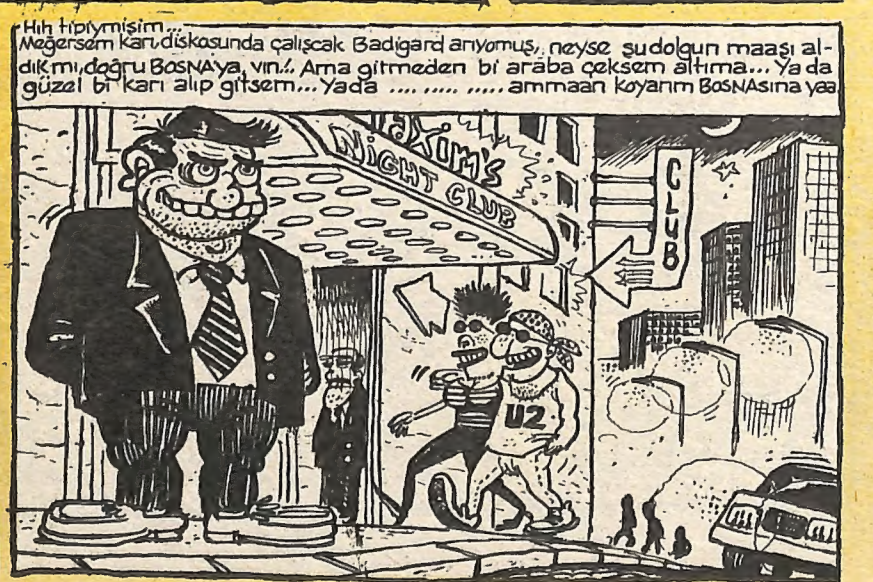
- Yürü pokyiyen, uçkuruna siçtuğum.. Düş önüma...

YETER

Konu:Hasan KAÇAN
Yazan ve Çizen:Bülent ÜSTÜN



Ertesi gece...



BİTTİ..

SELAM... 221 NO'LU 22 TEMMUZ 1993 TARİHLİ HIBIR'DA "EYLÜL AYINDA TÜRKİYE'YE GELMESİ BEKLENEN" GRUPLARI YAZMIŞTIM. "YENİ VE KESİN HABERLERİ BEKLEYİN" DEMİŞTİM. İŞTE KESİNLEŞEN GRUPLAR:

BON JOVI VE BILLY IDOL

13. EYLÜL. 1993 - YA İNÖNÜ YADA FENERBAHÇE STADINDA

SCORPIONS

EYLÜL AYINDA...

30. AĞUSTOS 93. PETER GABRIEL & DURAN DURAN ÇEŞME MÜZİK FESTİVALİNDE

23. EYLÜL 93. MICHAEL JACKSON - İNÖNÜ STADI

MADONNA (TARİHİ BELLİ DEĞİL)

EVET ŞİMDİLİK BU KADAR ... YENİ KONSER HABERLERİ, KESİNLEŞEN TARİHLERİ; STADLARI BURADAN ÖĞRENEBİLİRSİNİZ. ÇÜNKÜ ROCK'IN KALBİ BURADA ATIYOR. NEDEN Mİ? ÇÜNKÜ BU SAYFANIN OKURUNUN KALBİ ROCK İLE ATIYOR HEM DE EN SERTİNDEN ... HEM DE EN HEAVYSİNDEN. HEM DE EN DUYGULUSUNDAN...

braindead

1988 YILINDA EMRE VE EYMÜR'ÜN TANIŞMALARIYLA "BRAINDEAD"IN TEMELİ ATILIR. O GÜNLERDE (BUGÜNKÜ DAVULCU) EMRE, GİTAR; (BUGÜNKÜ GİTARİST) EYMÜR'DE DAVUL ÇALIYORDU. EMRAN (GİTAR) VE "KRONİK" GRUBUNUN ESKİ BASÇISI LEVENT İLE BİRLİKTE İLK ÇALIŞMALARINA BAŞLADILAR. EMRE; GİTARİSTLİKLE BİRLİKTE VOKALLERİ DE ÜSTLENİYORDU... BİR SÜRE SONRA "BRAINDEAD"E BARTU TOPTAŞ VOKALİST OLARAK KATILDI. BAS GİTARİST LEVENT AYRILIP "CRITICAL MASS" VE "DISGRACE" GRUPLARIYLA ÇALIŞTI. (SONRA'DA ALMANYA'YA YERLEŞEREK MÜZİK ÇALIŞMALARINI ORADA SÜRDÜRMEYE BAŞLADI.)

İLK KONSERLERİNİ 1990'DA İSTANBUL AÇIK HAVA TİYATROSUNDA VERDİLER. BU KONSERDE SERDAR (GİTAR)'DA GRUBA KATILMIŞTI. İLK KONSERLERİNDEKİ PERFORMANSLARI; ÖZELLİKLE VOKALİSTİ BARTU'NUN SAHNE HAKİMİYETİ (CHUCK BILLY'VARİ TAVRI)İLE OLDUKÇA BEĞENİ TOPLAMIŞTI. (BENDENİZ DE ORADAYDIM.) BARTU; BİR SÜRE SONRA GRUPTAN AYRILDI VE "PENTAGRAM"A KATILDI. BARTU'DAN SONRA GİTARİST SERDAR VOKALİ DE ÜSTLENDİ.

1991 YILINDA "BRAINDEAD" DEMO İÇİN STÜDYO'YA GİRDİ. SONUÇ MORAL BOZUCU OLMUŞTU. EKSİKLİKLERİNİ TEKRAR GÖZDEN GEÇİRDİLER. BU ARADA SERDAR, GRUBUN "TÜR" ANLAYIŞINDAN DOLAYI GRUPTAN AYRILDI. BÖYLECE GRUP İÇİNDE GÖREV DEĞİŞİKLİKLERİ GÜNDEME GELİYORDU. BESTELERİN YARISINDAN ÇOĞUNU YAPAN EYMÜR GİTARA GEÇTİ, EMRE'DE BATERİYE. GÖKHAN BAS GİTARA, VOKALE DE BARIŞ GEÇİNCE "BRAINDEAD" SON ŞEKLİNİ ALDI.

1993 YILININ BAŞINDA STÜDYOYA GİREREK "DARKNESS WINS ALL" ADLI DEMOYU YAPTILAR. GRUP ŞU ANDA KONSERLER VE YENİ BESTELER İÇİN ARALIKSIZ ÇALIŞIYOR...

PROGRESSIVE MELODİK THRASH GRUBU "BRAINDEAD"IN "DARKNESS WINS ALL" ADLI DEMOSU KADIKÖY ATLANTİS A STÜDYOSUNDA ŞUBAT 1993'DE KAYDEDİLMİŞ. DEMODA 6 PARÇA YER ALIYOR. BU ÇALIŞMA DA CAZ SANATÇISI, RESSAM ÜMİT ONARTAN DA SAXAFON'U İLE (KATKIDA BULUNMUŞ) KONUK SANATÇI OLARAK KATILMIŞ. "DARKNESS WINS ALL" KLASİK, ALIŞILMIŞ THRASH KALIPLARINI ZORLAYAN KENDİNE ÖZGÜ MELODİK TINILAR İÇEREN BİR DEMO. (AMA THRASH ZENGİNLİĞİNDEN TAVİZ VERMEDEN) BU DEMOYU SADECE THRASH DİNLEYİCİSİNE DEĞİL; DİĞER TÜRLERİN DİNLEYİCİLERİNE DE TAVSİYE EDİYORUM. KEŞKE KAYITLARI DA MÜZİKLERİ KADAR TEMİZ OLSAYDI. "BRAINDEAD"I KONSERLERDE DE GÖRMEK EN BÜYÜK ARZUM. ÇÜNKÜ BÖYLE BİR SOUNDU ÇOK ÇOK ÖZLEDİM.

DEMO İSTEME VE YAZIŞMA ADRESİ:
EMRAH ERGÜLER, CEMİL ASLAN SOK. ÇİĞDEM APT. NO=3 DAİRE: 6 80280 GAYRETTEPE - İST.

RADYO'DA ROCK

RADYO DİNLERKEN SIKILIP KANALLARI KARIŞTIRMAYA BAŞLAMIŞTIM. TESADÜFEN BULDUĞUM BİR KANALDA "ACCEPT" ÇALIYORDU. (ACCEPT ÇALAN BİR ÖZEL RADYO BULMAK İMKAN DAHİLİNDE DEĞİLDİ) OLAMAZ ARDINDAN WHITE LION FALAN DERKEN BU KAFA PROGRAM NERDE YAPILIYOR DİYE BİR BAKTIM Kİ... TRT 3'DE YMİŞ. SİZDE ÇARŞAMBALARI TAKILIN DERİM.

ROCK GÜNLÜĞÜ
TRT 3 - (88.7. GİBİ BİR YERDEN ÇEVİRİN) SAAT: 14.00 DEN 15.00'E DEK HER ÇARŞAMBA...
HAZIRLAYAN: NİLİR TUNÇAK
SUNAN: HALİT ERTAN
ELLERİNİZE SAĞLIK.

HARD 'N HEAVY ROCK
GRUBU:
"SLAVES OF FREEDOM"
İÇİN VOKALİST ARANIYOR.
BAŞVURU İÇİN TEL:
MUSTAFA = 2613022.

AC/DC TÜRKİYE'YE GELSİN!..
40+6. HAFTA
LEVENT ARSLAN TESTAMENT'İN GELMESİ İÇİN VE ŞİMDİ BAKTIĞUNU BULAMADIĞIM BİR OKURUM IRON MAIDEN İÇİN YA. TABİ BEN DE İSTİYORUM.

UNDERGROUND FANZİN
ZEBU 2 VE 3. SAYILARI ÇIKTI - (5000 TL)
KUTLUTAŞ ÇINAR SİTESİ 3/64 ÜMİTKÖY - ANKARA

UNDERGROUND HEAVY DERGİ
COLKSCOMB (10000 TL)
TEMMUZDA ÇIKACAKTI. ÇIKTIYSA
ADRES: YEŞİLCAD. AHMET SOK. ÜNER APT. NO=13/4
BURSA.

"METALLICA"NIN ŞARKI SÖZLERİNİ GÖNDERİRKEN "RIDE THE LIGHTNING"IN SÖZLERİNİN BENDE OLMADIĞINI YAZMIŞTIM. BEN BUNU YAZDIKTAN SONRA BANA ŞARKI SÖZLERİ GÖNDERDİNİZ. (KİMİNİZ TEK TEK ELLERİYLE YAZMIŞSINIZ). GÖSTERDİĞİNİZ BU DAYANIŞMA ÖRNEĞİ İÇİN ÇOK ÇOK TEŞEKKÜRLER. ŞARKI SÖZÜ GÖNDEREN TUNÇ ÖZER, AYLİN ALBAZ, EVREN AŞKIN, CÜNEYT MALE, NEJAT SÖTER, EBRU (İZMİRDEN), EMRAH SARLIZ VE İSİMLERİNİ YAZAMADIĞIM BİNLERCE GÜZEL İNSAN. UMARIM SİZİN BU YÜCE KİŞİLİĞİNİZ ROCK GRUPLARIMIZA DA ÖRNEK OLUR.
YÜZLERCE MİLYONLARCA TEŞEKKÜR
APTULLICA

MAHİR ÖZDEK - ADRESİNİ YAZ SANA İMZA GÖNDEREYİM. GÜLBAHAR SİNEM YÜCE "METALLICA" KONSERİNDE DÜRBÜN İLE BENİ SEYRETMİŞSİN... YAZDIKLARIN İÇİN TEŞEKKÜRLER. ASIL SEN BÜYÜK KİŞİN. TIPKI TÜRKİYE'DEKİ BÜTÜN ROCKERLAR GİBİ.

İDİL VE AYHAN "MOTÖRHEAD"I ÇOK SEVDİĞİM İÇİN BANA BÜYÜK BİR POSTER GÖNDERMİŞLER. TEŞEKKÜRLER

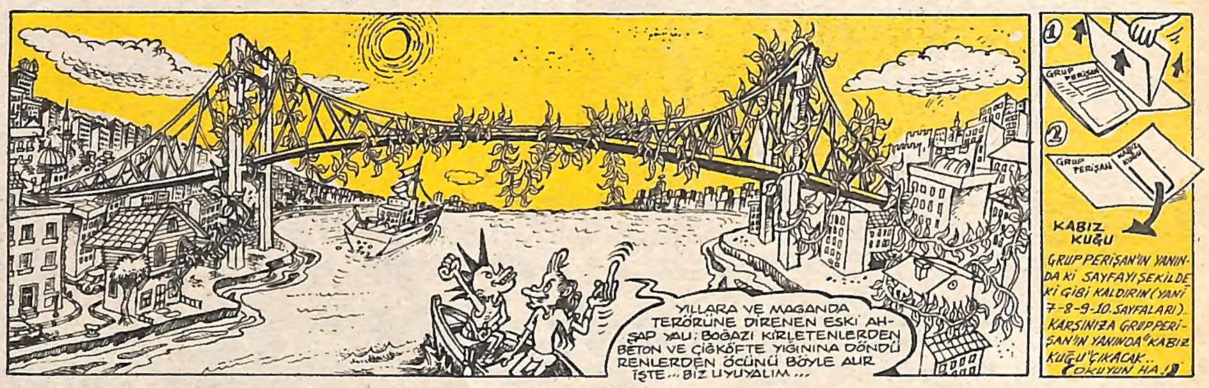
GRUP PERİŞAN

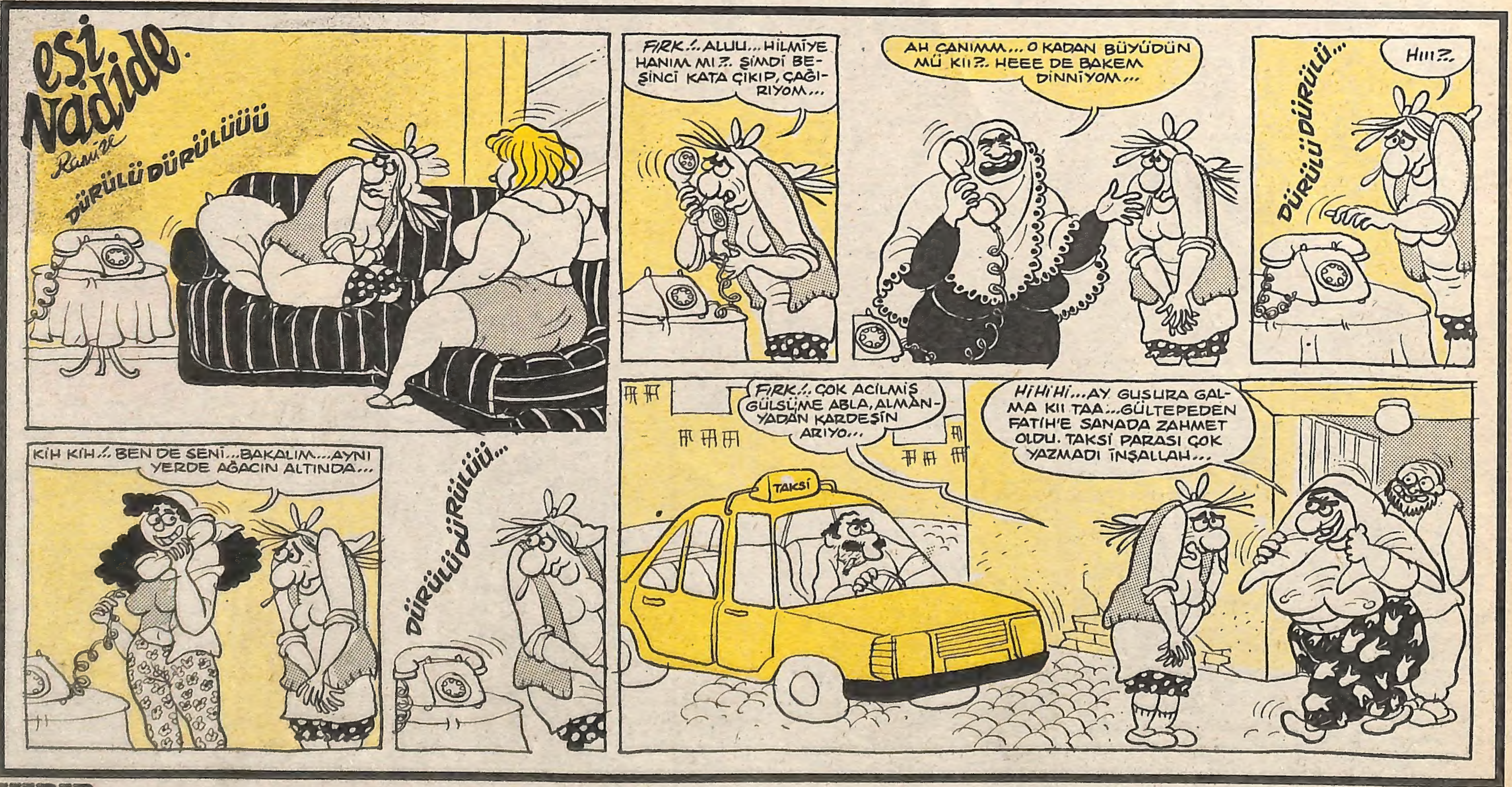
APTÜLKADİR ELÇİOĞLU

BU HAFTA BİRİNCİ BAŞLIK YILLIK İZNİNİ KULLANIYOR

HAVA ÇOK SICAK. KIŞI ÇOK ÖZLEDİM ÇOK

KIŞ HER ZAMAN DAHA ASİLDİR DAHA ASİL





DÖVME DÜNYASI

Yazılı tişört,marka tutkunluğu,plaj voleybolu gibi bir rahatsızlık bu...İnsanlar aşklarını,kafalarından geçenleri,aptallıklarını anlatmak;hangi çiftliğe mal olduklarını ibraz etmek için kendilerini dövdürüyorlar...Çocuğunuz kızamık,su çiçeği gibi dövme çıkartmıyorsa paniğe kapılın! Çünkü...Döövmelisin,dööövmelisin artık bunun "In" olduğunu bilmelisin...

Bugün dövme yarın deniz!..

500 ÇOCUK SEVABINA DÖVMELENDİ!...

Uzakdoğunun en modern dövme tekniklerini öğrenip ülkemize dönen **Prof. Hakverdi Nakkaş (nam-ı diğer Damalı Köçek) ihtiyacı olan 500 kadar çocuğu sevabına dövmeledi.** Küçükyalı Game Center'da yapılan anlamlı törende çocuklar **"Oldu da bitti maşallah teenage olur inşallah"** nidaları arasında geleneksel **Çin pilavı, Pekin ördeği** ve **Hong Kong pastırması** yemeklerini yediler ayrıca **Barcelona Sirki**'nin **hokkabaz** ve **curcunabazlarının düzenlediği "Komedi Show"**ları seyrettiler...

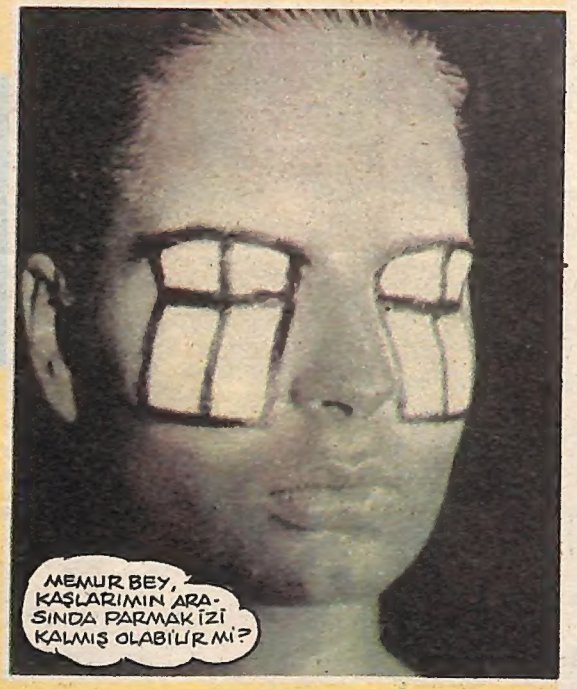
BORDURLAR'IN DÜĞÜNÜNDE ÇILGINLIK!..

Gelin ve damadın dövmeli dansı...

7 gün 7 gece süren, Bordur ailesinin dillere destan düğünü,gelin ve damadın yaptığı dövmeli komparsita dansı ile son buldu..Düğün boyunca **at üstündeki geline helikopterden gül yağdırılması,3 bin kişiye 41 kazan keşkek karılması, nikahı 4 hoca; 4 peder ve 66 nedimenin kıyması,kız tarafının Pavorotti eşliğinde halay çekmesi gibi şaşırtıcı olayların sonunda Harvardlı gelin Zeynep ve katolik içgüveysi vücutlarında dövmelerle dans ettiler... Desenlerini Bedri Baykam'ın süslediği dövmeli mutlu çift bu dansla adeta bir haftalık keşmekeşin bittiğini de müjdeliyordu.**

MİLYARLIK SANAT HIRSIZLIĞI!..

Gözü gibi baktığı dövmeleri çalındı!



Houston Sağlık Merkezi'nde **ultraviyole ışınla gözkapaklarına yaptırdığı altın özlü, pırlanta kakma dövmesi** çalınan Leyla Araton Interpol'e başvurdu...**Güzellik uykusu sırasında dövmelerinin deri nakliyle çalındığını** belirten Leyla hanım: **"Sağ göz kapağımdakinin sigortası vardı ama, ne yazar!** Onlar benim el emeğim göz nurumdu... **Yüzümdeki sürmeli keklik imajını da götürdüler, onlarsız dünyaya bomboş bakıyorum..Elalemin yüzüne dövmesiz nasıl bakarım. Dövmelerim de dövmelerim"** şeklinde konuştu...

Şimdi bunlar çok moda!..

DİŞ DÖVMESİ

Dişçi ve dövmeci işbirliği gerektirdiği için biraz pahalıdır.Dişlerinizin üstüne isminiz yazılarak yapılır.Böylece sosyete dergilerinde çıkan fotoğraflarda hemen farkedilir,sürekli sırıttığınızdan her yerde kolayca tanınırsınız. **Künye takmak isteyip de kolu olmayan zenginler için idealdir...**

ÇAPA ŞEKLİNDE DÖVME

Bilinen en eski dövmedir.Dövme yaptırmak isteyen ancak babasının hışmından korkan gençler ilk olarak çapa dövmesi yaptırırlar.Büyük bir tesadüf eseri Denizcilik işletmeleri'nin amblemi de aynıdır...Baba "Ne ulan o kolundaki? İpne mi oldun?" diye sorduğunda **"Hayır baba,gençlere vapur kartı yerine bundan veriyorlar,gösterip geçiyoruz.."**diyerek cevap verilir.Batı'da gençler rahatça **"Evet ipne oldum"** diyebildikleri için orada **"hanfendi size yanaşmak istiyorum"** anlamında kullanılmaktadır...

KIZILMASKE DÖVMESİ

Dövmecilik mesleğinin atası,part taym kahramanlık yapan Kızılmaske'dir. Ormandan noel ağacı araklamak isteyen sosyeteyi döven 26.Fantom, sosyetenin kendisine yüksek para teklif etmesinden sonra dövmeciliğe başlamıştır..Kızılmaske'nin yaptığı dövmeler "sosyete façası" yerine geçer ve saygınlık belirtisidir..Ormanda derler ki **"Ölümsüz ruh bazen şehre iner, insanların arasına karışır"**.Gerçekten de Kızılmaske'nin Nişantaşı'nda bir dövmeci dükkanı vardır.

ÜSTÜSTE İKİ DÖVME

Tamamiyle kendi buluşumuz olan ve gençlerin en fazla rağbet ettikleri dövmedir.İlk kez **Cem Özer** tarafından kullanılan dövmenin **(alnında var)** en yaygın biçimi **Amerikan bayrağı üstüne Türk bayrağı** motifli olanıdır..İhtiyaca göre takke üstüne bandanalı şekilleri de yapılmaktadır..

ALPER ATALAN - OSMAN ŞAYAN

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Oyna da oyna yakışır sana...

Top elinde durursun!..

İtlaf olunur..

İlginç kıyafet

BULUŞ BİLL

ERAY

ATİLLA ATALAY

Selam camiacım, nassınız bakiim...Ben (müthişimsi), İncigül (müthişimsiye), Sebastıan (terliksi), Bartolomiyo (ayıoğluayımtrak) ve diğer sütun mürettebatı son derece iyiler... (Parantez içindeki sözcüklerle uğraşıp alıcınızla oynamayın... Onlar vericiden, ben burda dille oynuyorum)

Sebastıan, kitlemi şööle al, yazıkenarına oturttur... (Pencere:Wındow... Koridor:Aisle Yazı kenarı: Near the passage)...

MURAT EMİROĞLU-(Çandarlı)

"Ortalık jeste jeste majeste kaynıyo haşmetmeabları...Demem o ki, sizi başkalarıyla aldatan Erayinmanlar var... Kadir Çöpdemir (Süper size benzer) yanlıları, Pavığ efemin bağımsızlığı için çarpışan Mr Sonıc taraftarları v.b... Onlara mektup yazıp telefon ederek yağ çekip bi şarkıya sekiz şaklabanlık yapanlar var... Kitleniz elden gidiyor mu?Sütununuz ıssız bir acun statüsünde mi kalacak? Nedir? Majesteleri Eray'a dünyanın en son gününe dek bağlı bir Erayinman olarak bu konuda bir yanıt bekliyorum...."

Amerikalılar'in dediği gibi **"Here's the door, here's the handle"** (İşte kapı işte sapı)... Sağdan gidiniz.. Gidene kal demem.(Amerikalılar da demiyo zaten)... Liderler zirvelerinde hep yalnızdırlar... Annelerinizin margarinini bişey efemlerin diceylerine yağ dökmek için kullanmanızı son derece doğal karşılıyorum... Nasıl olsa sonunda Eray'ın kim olduğunu anlar dönersiniz... Ama Bartolomiyo dönenleri içeri alır mı bilemem..

Şimdi size bi fırsat vericem... Aşağıdaki sorulara kısa sürede yanıt verebilirseniz siz hala iyi bir Erayinmansınız... Teste göre bakın artık... Sebastıan, fırsatı getir!

İYİ BİR ERAYİNMAN MISINIZ?

● Majesteleri Eray'ın Dük, Düşes, Granddük (dükbüyüğü), Baron, Olimpiyat Köyü ihtiyar heyyeti üyeliği gibi ünvanlarından birine sahip misiniz? Adınız hiç bu sütunda geçti mi, geçtiyse ne hakla?

● Sütunun perdeleri yıkanacak olsa gönüllü olur musunuz?

● Eray kendisini camdan atsa siz de mi atıcaksınız?

● Ati Bey'in tiplerinden Sıdıka, salak bir kaltak mıdır, yoksa Eray mükemmel midir nedir?

● Salataya sirke alır mısınız?

● Size Eray'la kankardeşi olma fırsatı verilse kaç şişe alyuvarla başvurursunuz? Kan bankasındaki hesabınızı şıringayla son kuruşuna kadar çekmeyi düşünür müsünüz?

● Majesteleri aklına estiği zaman sizi öpebilir mi?

● Bir İncigül (fil friend, girlfrıend gibi) kaç desimetreküp eder... (Yerçekimi ivmesini 9.8 alınız)

● Size yakışıyo mu?

Test bitti... Yanıtlarınızı kontrol ediniz...Eğer çoğuna evet diyemiyorsanız küssün size majeste... İkileyin... Sebastıan kitleme kapıyı ve sapını göster...

hasan & ergün

SAYGISIZLIK EDİLMEZ!..

1 Trafikteki saygısızlığımız her gün 30 ölü getiriyor memlekete!..

2 Yataktaki saygısızlıklara ne demeli...

3 Pekii apartuman saygısızlığı gördünüz mü hiç?..

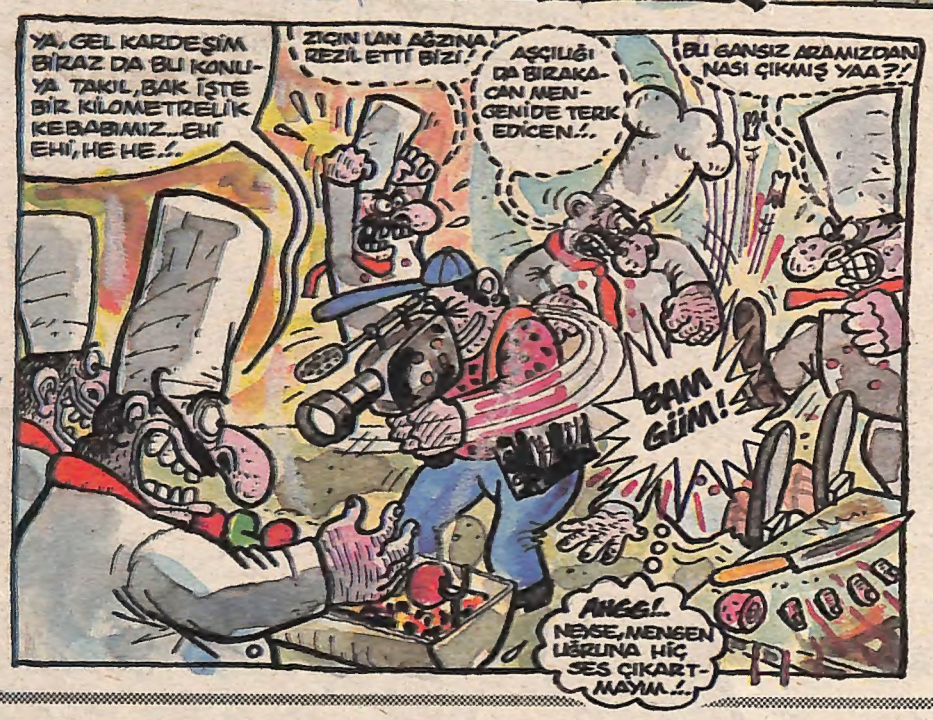
4 Bu da batılının insanlık adına saygısızlığı!..

5 Bazıları tuvalette bile rahatsız edilmek istemez!..

YAKUP KESER

Uğur Durak

Raka Raka Rak



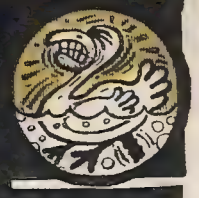
İLİŞKİLER

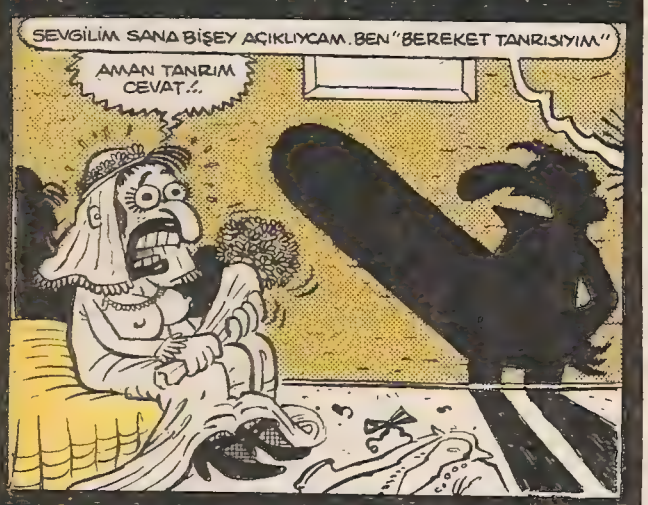
MEHMET ERSOY

Gerçekler olmaz yerde ortaya çıkıp, yalanları cezalandırırlar ve insanı sinir eder...

Gemliğe doğru kafasını göreceksin..
sakın şaşırma.. O.Veli Kanırt.

KABIZ KUĞU



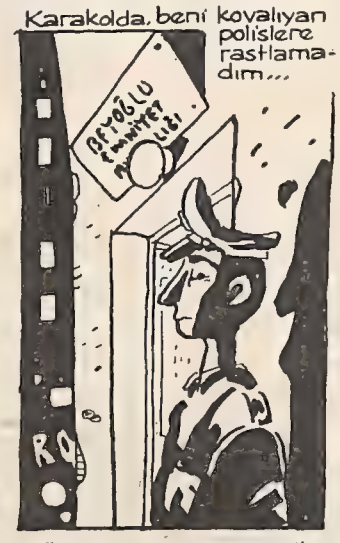


Not: Susam sokağını istiyoruz!..

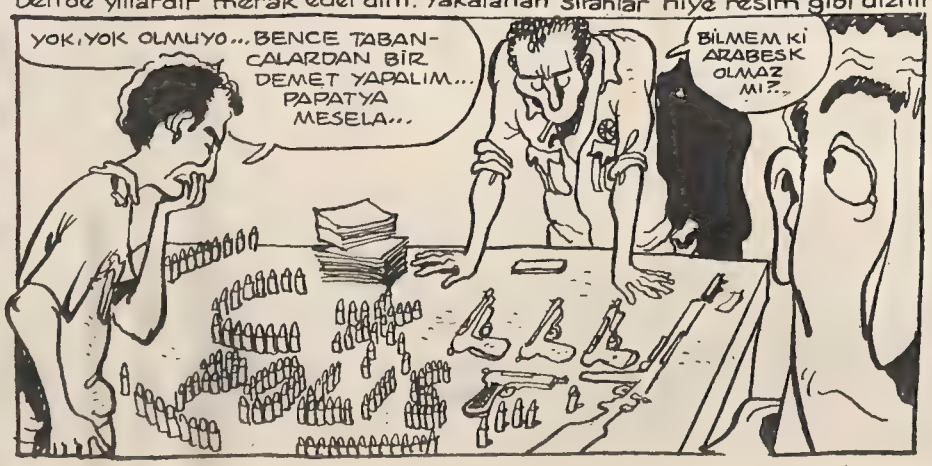
BANA Bir şey olmaz...

YAZIP ÇİZEN İLBAN ERTEM

...Sonunda yakalandım...



Ben de yıllardır merak ederdim. Yakalanan silahlar niye resim gibi dizilir diye... İşte tam o sırada gördüm onları...



DEVAMI ARKA SAYFADA...

MİTHAT & MİRSAT

VATİF DEMİRCİ

YAYRUM ARTIK SENİN HAFTALIĞINI 250 BİN LİRA YAPIYORUM...

NE?

1

POOLiiS POOLiiiS İMDAAT SAHTE 250 BİNLİK BASAN ŞEBEKEYİ BULDUM... POLiiiS...

PUŞT!

HIŞIRT!

2

• Nükket yanağına epilasyon yaptırtı. CİLLOP KIZ.

ezber 14 AĞUSTOS

GAZ = Sağda

Depriyaj: ortada

FİREN = Solda

sağda ortada solda

Şirinevler çıkışında radar var - DİKAT -

DİKAT... Raptiye bitiyo notları kısa tut.

12 Ağus

• Yarın nakil vasıtası vergisi son günü

14 Ağustos

Dün nakil vasıtası vergisi son günüdü

BULMACA İÇİN ÖZEL:

M. tanrısı → RA

Labada → efelek

Sivilce şeyi → Egzama

12 Ağus

* Mirsatın teyzeoğlu aratı, cuma gün kına gecesi varmiş.

• Çok sıcak.. vantiratöre yükseltiçi al.. taksiyle

Mirsat

Nükket sıtıka postlerini istemiyo çıkart.

Mirsat para üstünü iş etti = 2700 TL

93-94 lig fikstürü elde et.

loto-toto tahmin lerine başla.

BEŞ KERE YEDİ OTUZ BEŞ... İÇ SIFIR ORDAN İKİ SIFIR DA ORDAN... İÇ BUÇUK MİLYON EDER. ELDE KAÇ VARDI... İÇ BUÇUĞA EKLİYELİM...

TOSTLA KOLA İÇİN İKİ MİLYON DEMİŞTİK...

1

BEŞBUÇUK MİLYON... EVEET... ÇUKUNATI DA SİTTİRET... ONU DA YEMEM... KAÇ PARAYDI O ZIMBIRTI?

Bİ SANİYE ÇUKUNAT İÇ BİN GOFRET İÇ BİN ÇİKLET BİN...

2

EVEET ABİCİM... BUGÜNDEN İTİBAREN 700 KAŞARLI 500 KOLA, 2000 ÇAY. Bİ DE MUHTELİF IVIRZIVIR ŞEYLERDEN YEMEZSEM BEDELLİ ASKERLİK İŞİ TAMAMDIR... İKİ AYLA YIRTIYORUZ...

Nasıl usta dayanabilcen mi be?..

3

AFEDERSİNİZ ÇIMBABA... EE BİZ NÜKET HANIMLA DÜNYA EVİNE GİRMEYE KARAR VERDİK DE... EVLİLİK YANİ NİKAH... EE... ACABA NE TÜR İŞLEMLER YAPICAZ... KAĞITLARI HAZIRLAYALIM DA DİYORUZ... ŞİMDİ NELER LAZIMDI FOTOĞRAF... NÜFUS KAĞIDI...

PREZİDANI

FOKUR!

FOK

FOKUR

YİNE SU KAYNATTI ARABA, ŞURDA DURİİM DE Bİ ÇAY DEMLE SEN... HADİ HADİ SALLANMA, AÇ PERGELLERİ!

34 NÜK 65

Arabada bile raat yok abi ya...

• Marmara denizinde tatbikat varmiş. Fazla açılma.

OKMEYDANI: 1

FB : 8

(Sekiz)

Turnikedeki Şekerzim hadi bize gidelm.

* İpler osicek eline verilsin. (FB)

• Moral FM'den Fetih marşı istencek..

• WC'ye ernet alınıncak.

13 Ağus

• Nükket kuaförden gelince iltifat edilicek.

• Boşver zerceği yok.

Issız Adağta Gitürülcek Listessi

1-NÜKHET

2-Playboy

3-Pentauz

NÜKHET HANIM BUGÜN DE ARAMADI... ÜFF AŞK GRAFİĞİMİZ ACAİP DÜŞÜYO BE..!

AĞUSTOS 1993 2. HAFTA

Cmt

Paz

Pazt

Salı

Çarş

Pers

Cum

Renkli cam taktırdım Hem denizde hem güneşte iyi mi...

EHHiHHiHi... HAFTALIK VERİRKEN BEN DE BİRAZ ZEVK ALİM DİMİ AMA HUOOP İSKAA...

FO-

5 BİNLİK

10 BİNLİK

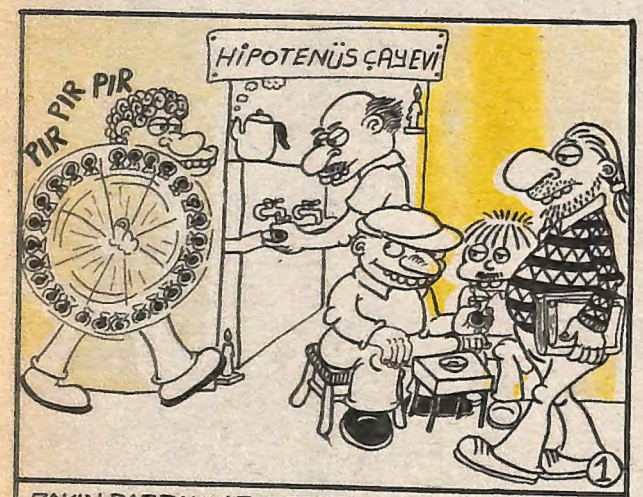
LAB

LAB

LABA

En acil servis

●Mr.E; Suadiye'de birini gördüm sana çok benziyordu. Fakat bunca zamandır sana benzettiğim milyonlarca kişiden biridir, herhalde...Kahretsin! Yine kendi kendime konuşuyorum dimi? Ne dersin... **I miss you. WISH**



● Kar Kar 'dan Yücel, Doğduğun iyi oldu.Nice mutlu yıllara. Sen yaşlanacak adam mıydın? **AHU**

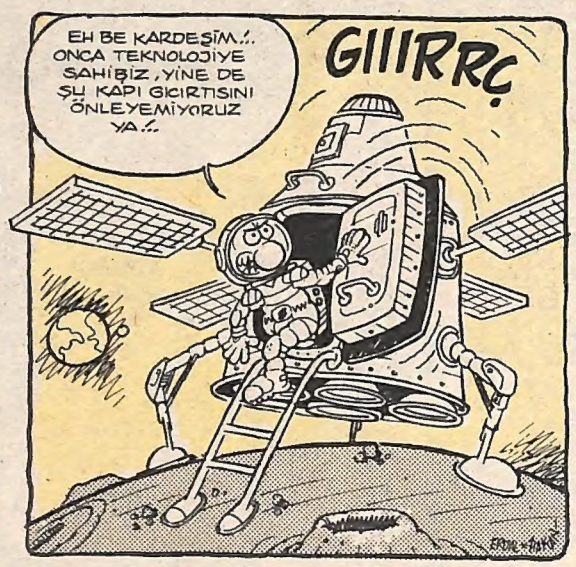
● "Selma, bana uymak için erken yatıyormuşsun.İyi de gece 12lerde beni kim arayacak? Sen yine de kafana göre takıl ve beni 12'lerde l'lerde ara Seni seviyorum. **DIGIDIK**

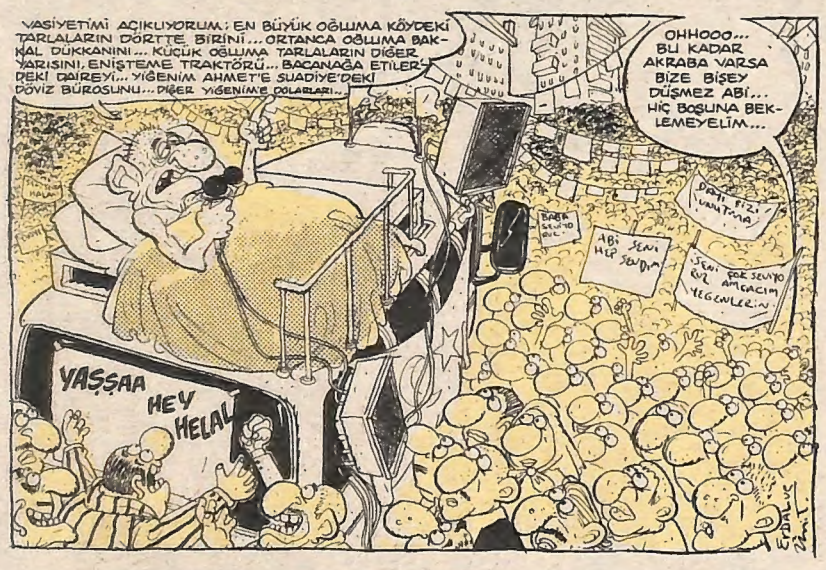
HIBIR

BANA Bir şey olmaz... YAZIP ÇİZEN İLBANERTEM

DEVAMI ARKA SAYFADA...

HIBIRIBIRHIBIRLIKTA.





KELAYNAKLAR

UĞUR AKTAŞ

Kılbela ...

Poşette aşk...

Kılboncuk'un filörtü...

EN ACİL HIBIRLAR

● Arkadaşımız Kemal Can kardeşini kaybetti...Merhumeye Tanrı'dan rahmet ve ailesine başsağlığı diliyoruz...

HIBIR

● **Sevgili Genç Arkadaşlarım**

Bu haftanın en acil hıbır'ı aslında bir haber: EKONOMİK TREND DERGİSİ BU YIL ÜNİVERSİTE BİRİNCİ SINIF ÖĞRENCİLERİNDEN TAM 10 KİŞİYE KARŞILIKSIZ BURS VERİYOR. Evet, nasıl ama! Üstelik bu sayı 10 ile sınırlı kalmayacak.Çünkü bir kampanya açıyor ve Holdinglerle çeşitli kuruluş ve kişileri Trend dergisi aracılığı ile karşılıksız burs vermeye çağırıyoruz.Dolayısıyla her hafta bu sayı artabilir.Şimdi ne yapmanız gerektiğini anlatayım: Önce bu pazar çıkacak olan Trend dergisini alın.Bu derginin nasıl birşey olduğunu merak edeniniz çıkabilir.Logosu şekilde görüldüğü gibidir..

EKONOMİK TREND

Evet dergiyi aldıktan sonra bi zahmet benim yazımı ve burslarla ilgili haber sayfasını oku yun.Sonra da diğer bölümleri tabii.İşte bu aşamadan sonra artık adresi biliyorsunuz demektir:Ekonomik Trend Dergisi. Bu yıl üniversiteye kaydını yaptıran her arkadaşımız bizi lütfen arasın ve formları doldurup başvurusunu yapsın. Hepinize başarılar diliyorum.. **Emin Tanrıyar**

Söz konusu derginin Genel Yayın Yönetmeni

Haftalık Mizah Dergisi

HIBIR

12 AĞUSTOS 1993 PERŞEMBE

Sahibi: İnterpress Basın ve Yayıncılık A.Ş.

Yayın Kurulu

Atilla ATALAY — Latif DEMİRCİ
Ergün GÜNDÜZ — Hasan KAÇAN

Yazışleri Müdürü: Muammer Barutçu

Yazar-Çizerler • Uğur Aktaş, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Kemal Can, Oktay Can. Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Oğuzhan Kayan, Meral Onat, Ahmet Ot, İrfan Sayar, Osman Şayan, Galip Tekin, Bülent Üstün •**Teknik Müdür** • Ufuk Doğrusözsöyleyen • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Bilgi İşlem Müdürü**• Yıldırım Meteris • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben

Genel Müdür: Ertuğrul Eser
Reklam Bölüm Başkanı: Kadriye Filiz Ünlü
Satış Müdürü: Ertan Yağızer

Yönetim Yeri: İNTERPRESS BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Büyükdere Cad. Ali Kaya Sok. No: 8 _80720 Levent-İSTANBUL Tel: 281 55 39 (19 hat) Fax: 281 55 57 **Ofset Hazırlık:** İnterpress Basın ve Yayıncılık A.Ş. **Baskı:** GEPA Basım ve Ticaret A.Ş. Dağıtım: Yay-sat A.Ş.
Ankara Temsilcisi: Cüneyt Canver Adr: Ebuziya Tevfik Sok. No: 17 Kat:3 Çankaya-Ankara **Tel:** 441 36 38 (3 hat) **Fax:** 441 25 06 **İzmir Temsilcisi:** Mutlu Tunçer Adr: Kıbrıs Şehitleri Cad. No: 126/A Daire:1 Alsancak-İzmir **Tel:** 633040 **Fax:** 221313 **Antalya Temsilcisi:** Mehmet Kesim Adr: İsmetpaşa Cad. Altındal İşhanı Kat:1 No: 20 K:2 No: 30 **Tel:** 9-31-413155 - 413333 **Fax:** 9-31 484000 **Kıbrıs Temsilcisi:** Mesut Günsev P.k. 549 Demak İşhanı Kat:2 Lefkoşa **Tel:** (520) 84313 **Fax:** (520) 84312

● Hıbır Dergisi'nde yer alan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz... Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz.

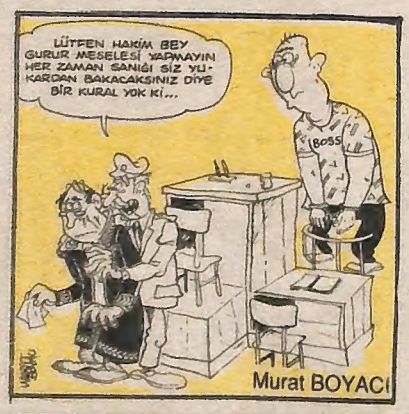
En acil servis

● Evrendeki hiç bir insanı, acı çekerek ağlatma ya değmez. Hele ki bu yaşlar, bir çocuğa aitse. İşte, o zaman onu ağlatan kişi, bir çiçeği daha solduruyor demektir.

R.I.P.

● Veee.. Tanrı Gipsy Kings'i yarattı. Onlar da.. Duendee'yi. Gelin Flamenco'cular gerçek Gipsy Kings'i İstanbul'umuza çağıralım..

Levent Peker
Göztepe



DUYURULAR

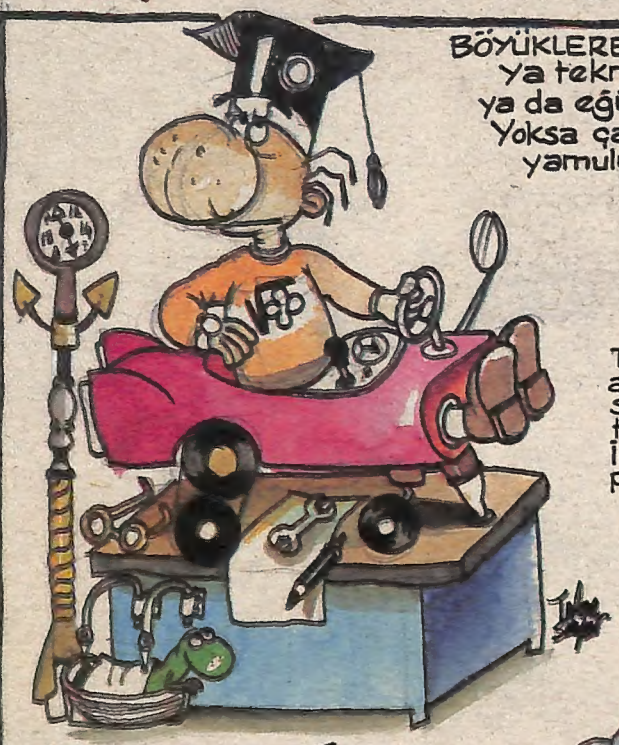
• Yunanistan'da "Botsis Foundation'un organize ettiği "Balkanlarda Bir Gülüş" karikatür yarışması için serbest konulu çalışmalarınızı, 30x40 cm ölçülerinde en fazla üç parça olmak üzere aşağıdaki adrese yollayabilirsiniz (Son postalama tarihi 15 Ağustos)
Foundation for the Promotion of Journalism Ath.V.Botsis...27,Vas.Sophias ave.,Athens 106 74,Greece

• MEHMET SEMİH'in araştırması,"Türk Edebiyatında Mahlaslar, takma adlar, tapşırmalar ve lakaplar" Anahtar Kitaplar Yayınevi'nden çıktı.. ABİDİN DOMEKS'İN YAZDIĞI "ötebiyografik romans" Tansue'nun Taneleri, Zirve Yayınları'ndan çıktı...

HIBIR

BANA BİR ŞEY OLMAZ... YAZIP ÇİZEN İLGİN ERTEM

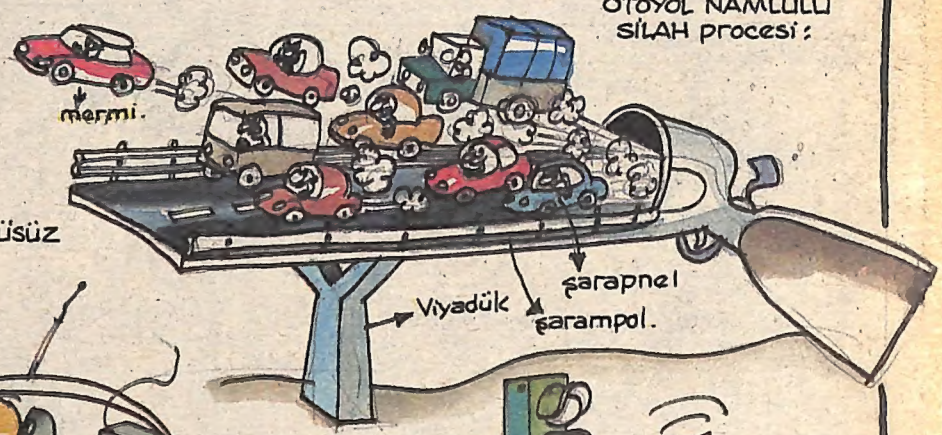
Porof: ZİHNİ SİNİR * Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi



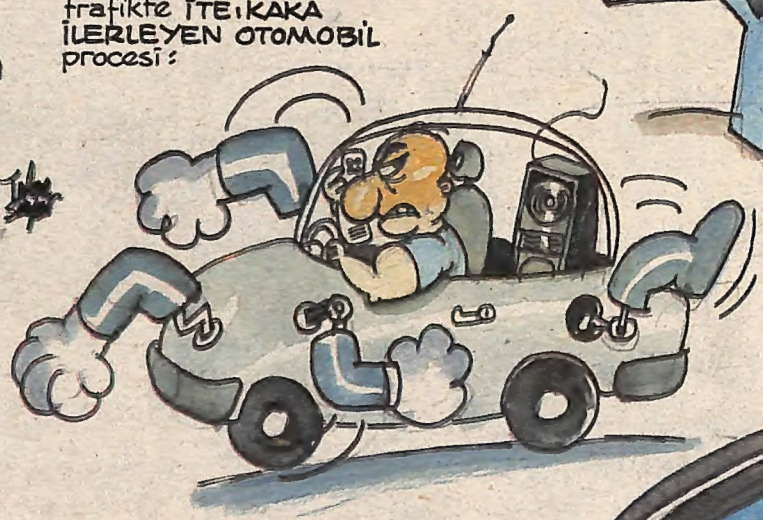
BÖYÜKLERE ÖNEMLİ MESAJ: ya teknolojiyi durdurun ya da eğitimi hızlandırın!.. Yoksa çarpıla çarpıla yamulucaz şu maniki Dünyada...

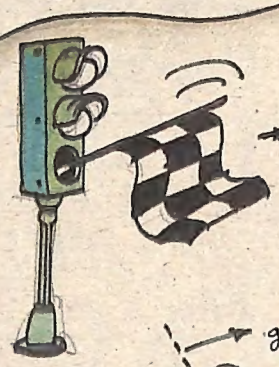
EHLİYET ALABİLMEK İÇİN ADI ÜSTÜNDE EHLİLEŞMEK GEREKİYOR. EHLİLEŞMEMİŞ İNSANLARIN KULLANDIĞI ARABALAR EN GÜÇLÜ SİLAHLARI BİLE SOLLAYABİLİR...

* YURT SAVUNMASINDA KULLANILACAK ARABA MERMİLİ OTOYOL NAMLULU SİLAH procesi:



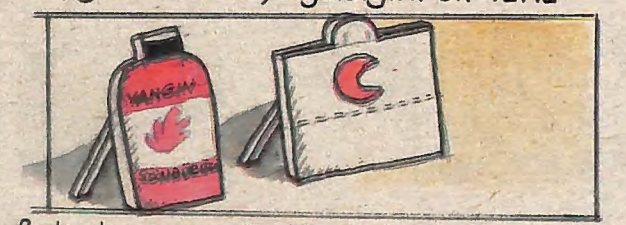
Trafik kuralından vede ahlakından yoksun, hoş görüsüz sinir kübü sürücüler için trafikte İTE:KAKA İLERLEYEN OTOMOBİL procesi:





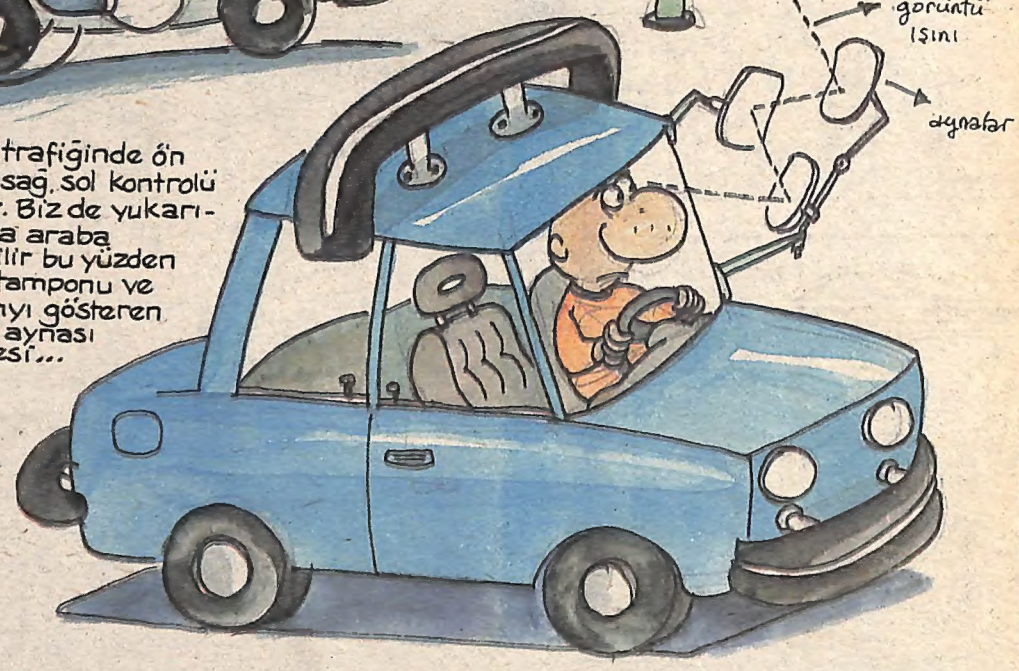
HAYATIMIZ TİYATRO

Sokaklarda caddelerde otoyollarda gerçek bir trafik yok. **TRAFİK TİYATROSU YAŞANIYOR.** Oyuncak arabalarda şöför rolü oynuyoruz. Bir tane gerçek yangın söndürücü ecza dolabı yok. Hepsi dekor. Gerçek trafiğin ne manaya geldiğini bir türlü



farkedemiyoruz. Elektriği de anlayamadık bi türlü. Toprak hatsız pirizler, seloteyple birbirine bağlanmış bölük pörçük kablolar ayağımıza dolanıyor.
Çocuk gibiyiz, gözümüzle görmediğimiz bizzat yaşamadığımız şeylere inanmıyoruz. Başkalarının yaşadığı tecrübelere asla kulak asmıyoruz. Bu yüzden kazalara **GÖRÜNMEZ KAZA** diye isim takmışız...

Kara trafiğinde ön arka, sağ, sol kontrolü vardır. Biz de yukarıdan da araba çıkabilir bu yüzden tepe tamponu ve yukarıyı gösteren dikiz aynası procesi...



LANGIRT

"AİLENİZİN KÖSESİ"

MERAL + Uğur